

Oggetto: determina di pagamento n. 177.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Bilancio di Previsione 2026 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 01/12/2025 con delibera n. 54;

Visto l'art. 25 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Vista la L. 508/1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti Musicali Pareggiati e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "Giuseppe Martucci" di Salerno approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Considerato che il Conservatorio di musica di Salerno è impegnato in attività di ricerca e produzione artistica ed è destinatario di borse di dottorato di ricerca;

Considerato che il Conservatorio di musica di Salerno è interessato a intraprendere un'attività editoriale per la realizzazione di una rivista specializzata nel settore della musicologia storica, sistematica e teorico-analitica e che intende coinvolgere e sostenere il proprio personale in attività di formazione editoriale con soggetti attivi nel settore artistico-musicale;

Considerato che l'associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna opera nel campo della ricerca teorico-analitica, ha al suo attivo iniziative svolte in collaborazione con il Conservatorio, pubblica la Rivista di Analisi e Teoria Musicale (RATM) accreditata tra le riviste di classe A dall'Agenzia per la Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR), nonché la rivista scientifica open access *Analiticaonline*;

Dato atto che il Consiglio Accademico in data 06/12/2024 con verbale n. 15 ha deliberato che l'associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna affianchi il Conservatorio per la durata di un triennio nei processi di accreditamento e gestione editoriale della rivista specializzata che il Conservatorio pubblicherà;

Richiamata la delibera n. 7 assunta dal Consiglio di Amministrazione in data 11/02/2025 con la quale è stata autorizzata la sottoscrizione per la durata di anni tre (3) di una convenzione per l'attività di collaborazione e di sostegno editoriale in favore del Conservatorio con l'associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna;

Dato atto che con la medesima delibera è stato posto a carico del Conservatorio un contributo annuale di € 3.400,00 da versare all'associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna a fronte della stampa per ogni anno di n. 250 copie complessive per i numeri della Rivista di Analisi e Teoria Musicale;

Assunta agli atti in data 09/02/2026 la richiesta di liquidazione della prima tranche del contributo per l'anno 2025 formulata dall'Associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Richiamata la delibera del C.d.A. n. 7 del 11/02/2025;

Considerato che il cap. 254/Uscite "Attività e strumenti di ricerca" presenta, alla data odierna, la necessaria disponibilità di fondi;

DETERMINA

Di liquidare la spesa di € 1.700,00 da corrispondere alla Associazione Società Italiana di Analisi e Teoria Musicale- G.A.T.M aps di Bologna quale prima tranche del contributo anno 2025.

L'importo complessivo sarà imputato sul capitolo 254/Uscite del Bilancio dell'esercizio finanziario 2026 in conto residui.

Salerno, 30/03/2026

il direttore amministrativo
dott.ssa Luciana Giordano